

De Beiaardiers



Gerda Peters geboren en getogen in het centrum van Haarlem zijn beiaard- en orgelklanken Gerda Peters met de paplepel ingegoten. Gerda is aan het Sweelink Conservatorium in Amsterdam afgestudeerd voor orgel en kerkmuziek. Vervolgens heeft zij met goed gevolg het staatsexamen piano afgelegd. In 2008 slaagde zij voor haar diploma Master of Music in Carillon aan de Nederlandse Beiaardschool (NBS) te Amersfoort (faculteit muziek van de Hoge School voor de Kunsten te Utrecht). Gerda Peters is stadsbeiaardier van Almere, Beverwijk en Voorburg. Zij vervangt regelmatig collega beiaardiers en geeft door heel Nederland en in het buitenland concerten. Samen met Sarina Brouwer (saxofoon) vormt zij een duo. Tevens heeft zij een privé leerlingenpraktijk in de Bollenstreek. Zie voor meer info haar website: www.gerdapeters.nl

Bob van der Linde (*1995) behaalde in 2017 zijn Bachelor, en in 2019 zijn Master of Music diploma voor de hoofdvakken orgel en kerkmuziek aan HKU Utrechts conservatorium en beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool in Amersfoort.



Hij won diverse prijzen op internationale improvisatie en interpretatie beiaard concoursen te Goes (2015), Breda (2016) en Springfield-USA (2017). Bob is stadsbeiaardier van Arnhem, waar hij elke zaterdagochtend van 10:00 tot 11:00 op de beiaard van de Eusebiustoren speelt. Ook speelt hij elke woensdagmiddag op de beiaard van Oudewater. Vanaf januari 2020 is hij verbonden aan de PKN in Sneek. Hier begeleidt hij de diensten in de Oosterkerk en Martinikerk. Daarnaast speelt hij maandelijks een middagdienst in de Anglican church van Zwolle.



Ludo Geben (*1962, Dikkebus) is directeur aan de Kunstacademie Poperinge (studierichting Muziek) en Residentieel organist aan de leperse St.-Maarten-St.-Niklaaskathedraal, beiaardier van de stad Leper en Poperinge, componist en improvisator. Als componist behaalde hij verschillende prijzen (Utrecht, Nationale Koorcompositiewedstrijd te Leuven, BAP-prijs te Gent) en werken van hem worden in binnen- en buitenland uitgevoerd en gepubliceerd (vorig jaar te Parijs, London en New York). Als organist en beiaardier concerteert hij in binnen- en buitenland (Nederland, Frankrijk, Duitsland, Luxemburg, Engeland, Italië, Noorwegen, Zwitserland, Ierland en Rusland). In 1997 stichtte hij de Orgelkring 'Organum Yprense' vzw en is hij sinds 2001 artistiek leider van de 'Diksmuidse Orgelkring' vzw. Aan de Koninklijke Beiaardschool 'Jef Denyn' te Mechelen behaalde hij in 1998 het Laureaatsdiploma voor beiaardspel. Hij realiseerde 3 orgel-od's en werkte mee aan opnames voor radio (RTBF 3 & Klara, Radio Flevoland) en televisie (TV 1 & New Zealand). In 2009 werd hij te leper bekroond met de Cultuurprijs. Zie voor meer info de website: <http://www.westhoek.be/geloen>

Gideon Bodden (*1971) is stadsbeiaardier van Amsterdam (Munttoren, Oudekerkstoren en Zuidertoren) en van Schoonhoven en is beiaardier van Hilvarenbeek. Hij won tal van beiaardconcoursen, waaronder de Koningin Fabiola-wedstrijd te Mechelen in 1993. Hij geeft geregeld concerten in binnen- en buitenland, houdt lezingen, geeft masterclasses, leidt cursussen in campanologie en zetelt in jury's van beiaardconcoursen en -compositiewedstrijden.



Als campanoloog ontwerpt Gideon Bodden klokprofielen met klassieke geometrische proporties en stemt hij beiaardklokken. Hij werkt samen met klokkengietsterijen in Nederland, Duitsland, Slowakije, Spanje en Italië en is als adviseur betrokken bij restauraties van beiaarden en automatische spelwerken. Gideon Bodden was in de periode 2009 tot 2012 voorzitter van de Nederlandse Klokkenpel-Vereniging.

Deze zomerconcerten worden aangeboden door:

Stichting Vrienden van het Carillon



Leidschendam-Voorburg



HUYGENSKWARTIER VOORBURG

REPRO- VAN DE KAMP



Wordt Vriend van de Stichting Vrienden van het Carillon te Voorburg

Op iedere tweede en vierde Zaterdag van de maand is er een beiaardbespeling door Gerda Peters van 13.30 tot 14.30 uur.

Om deze bespelingen mogelijk te maken is de Stichting Vrienden van het Carillon te Voorburg opgericht. Meld u aan door uw vriendschap kenbaar te maken via het email-adres vriendenvanhetcarillon@gmail.com en maak uw donatie over op Bank rek. nr. NL51 INGB 0674 0401 71 t.n.v. Stichting Vrienden van het Carillon te Voorburg,

De zomerconcerten worden mede mogelijk gemaakt door:

- Lions Club Voorburg
- Lions Club Voorburg Prinses Marianne
- Rotary Club Voorburg-Vliet
- Rotary Club Voorburg
- Ondernemers Huygenskwartier

Secretariaat: Herenstraat 77, 2271 CC Voorburg
e.mail: vriendenvanhetcarillon@gmail.com

De stichting is door de belastingdienst erkend als culturele ANBI. Eventuele giften zijn onder voorwaarden voor 125% aftrekbaar van de inkomstenbelasting, en legaten e.d. zijn voor de stichting belastingvrij.

Carillon Voorburg ZOMERCONCERTEN

2020



ZATERDAGEN van 14.00 - 15.00 UUR

op 15, 22 en 29 augustus,

5 en 12* september (*ca 16.30 uur, i.s.m. het Huygensfestival)

Toren Oude Kerk in de Herenstraat,
Huygenskwartier Voorburg

Stichting Vrienden van het Carillon



HUYGENSKWARTIER VOORBURG

Programma 2020

Zaterdag 15 augustus 2020 14.00-15.00 uur

Gerda Peters

1. Concert pour quatre parties de violes M.A. Charpentier (1645 - 1704)
 - Prélude
 - Allemande
 - Sarabande
 - Gigue Angloise
 - Gigue Françoise
 - Passecaille (bew. A. Abbenes)
2. Plaisir d'amour (bew. L. 't Hart) J.P.E. Martini (1741 - 1816)
3. Les plaintes d'une poupée (bew. L. 't Hart) C. Franck (1822 - 1890)
4. Marche Romaine (bew. L. 't Hart) Ch. Gounod (1818 - 1893)
5. Le Cygne (bew. A. Abbenes) C. Saint-Saëns (1835 - 1921)
6. Pavane (bew. G. Peters) G. Fauré (1845 - 1924)
7. Simple Aveu (bew. J. Maassen) Fr. Thomé (1850 - 1909)
8. Après un rêve (bew. G. Peters) G. Fauré (1845 - 1924)
9. Gymnopédie I (bew. G. Peters) E. Satie (1866 - 1925)
10. Hier encore (bew. G. Peters) Ch. Aznavour (1924 - 2018)
11. Gabriel's Oboe E. Morricone (1928 - 2020)
12. Comme d'habitude (bew. A. de Boer) Cl. François (1939 - 1978)

Zaterdag 22 augustus 2020 14.00-15.00 uur

Bob van der Linde

1. Bastien und Bastienne W.A. Mozart (1756 - 1791)
 - Intrada
 - Aria: Mein liebster Freund
 - Aria: Wenn mein Bastien (bew. erking: B. v.d. Linde)
2. Sonata in F-groot G.F. Handel (1685 - 1759)
 - Largo
 - Allegro
 - Siciliana
 - Allegro (bewerking: B. v.d. Linde)
3. Pavane G. Fauré (1845 - 1924)
(bewerking: B. v.d. Linde)
4. Sonata 1 T.A. Arne (1710 - 1778)
 - Andante
 - Adagio
 - Allegro
5. Suite in d-klein G.F. Handel (1685 - 1759)
 - Allemande
 - Courante
 - Sarabande
 - Ciacona
6. Disney hits Alan Menken (*1949)
 - A whole new world Elton John (*1947)
 - Can you feel the love tonight

Zaterdag 29 augustus 2020 14.00-15.00 uur

Ludo Geloën

Improvisaties op bekende melodieën

Klassiek

1. Si dolce è'l tormento Cl. Monteverdi (1567 - 1643)
2. Romance L. van Beethoven (1770 - 1827)
3. Finlandia - Hymni J. Sibelius (1865 - 1957)
4. Jupiter (from The planets) G. Holst (1874 - 1934)

Jazz

5. Moonlight serenade Gl. Miller (1904 - 1944)
6. Chiquilin de Bachin A. Piazzolla (1921 - 1992)
7. Autumn Leaves J. Kosma (1905 - 1965)

Het lichte genre

8. Prende un enfant Yves Duteil (*1949)
9. Viva la vida (2008) Coldplay
10. From the time you say goodbye Leslie Sturdy (1921 - 2001)
11. My Way Cl. François (1939 - 1978)

Zaterdag 5 september 2020 14.00-15.00 uur

Gideon Bodden

1. The harmonious Blacksmith* G.F. Handel (1685 - 1759)
(air con variations)
 2. Suite Française (voor piano, 1935)* F. Poulenc (1899 - 1963)
Bransle de Bourgogne
 - Pavane
 - Petite marche militaire
 - Complainte
 - Bransle de Champagne
 - Sicilienne
 - Carillon
 3. Etudes in a new Age J. Courter (1941 - 2010)
 - Minims
 - Visions
 - Pulsations
 4. Deux Pièces pour le piano* E. Satie (1866 - 1925)
 - Je te veux (1897)
 - Le Piccadilly Marche (1904)
 5. Uit Mikrokosmos (1926 - 1939)* B. Bartók (1881 - 1945)
 - 101 Verminderde quint
 - 97 Nocturne
 - Appendix nr. 32 (allegro assai)
 - Appendix nr. 33 (allegro assai)
 6. Improvisatie over songs* G. Gershwin (1889 - 1937)
 - a Foggy day
 - Walking the dog
 - Let's call the whole thing off
- * bewerking voor beiaard: Gideon Bodden

Zaterdag 12 september 2020 16.30- 17.00 uur

Gerda Peters

beiaardier van Voorburg

speelt o.a. Canto Ostinato van Simeon ten Holt
(Concert in samenwerking met het Huygensfestival)



BESPELINGEN EN CONCERTEN

Voor actuele informatie betreffende de bespeelingen en de concerten zie

www.gerdapeters.nl

Gerda Peters is sinds 2011 beiaardier van Voorburg.

Wordt Vriend van de Stichting Vrienden van het Carillon te Voorburg

Het carillon in de toren van de Oude Kerk in Voorburg kunt u regelmatig horen spelen. Om de bespeelingen mogelijk te maken is de Stichting Vrienden van het Carillon te Voorburg opgericht en is een beiaardier aangetrokken, Gerda Peters. Op iedere tweede en vierde Zaterdag van de maand is er een beiaardbespeeling van 13.30 tot 14.30 uur en wordt de jaarlijkse feestelijke Kerstlichtjesavond in het Huygens Kwartier van Voorburg opgeleurd door haar carillonconcert met muziek in de kerststfeer.

Voor de bespeelingen is geld nodig.

Door vriend te worden van het carillon maakt u dit mogelijk.

Hoe wordt u vriend van het carillon?

1. Door een bijdrage van € 10,- of meer te doneren aan de Stichting Vrienden van het Carillon. Ons rekeningnummer is NL51 INGB 0674 040171 t.n.v. Stichting Vrienden van het Carillon te Voorburg, en
2. door uw vriendschap kenbaar te maken via het email-adres vriendenvanhetcarillon@gmail.com met de vermelding van het bedrag van uw donatie en uw naam en adres.